

2011年9月刊

Top DECO & HOME ACCENTS

软装饰界

2011年9月刊

Top

软装饰界

DECO & HOME ACCENTS

TOP DESIGNER

疯狂设计

Marek Wanders

Carrol Boyes

激情与抽象的
现实表达

清新英伦风情
颠覆厚重奢华



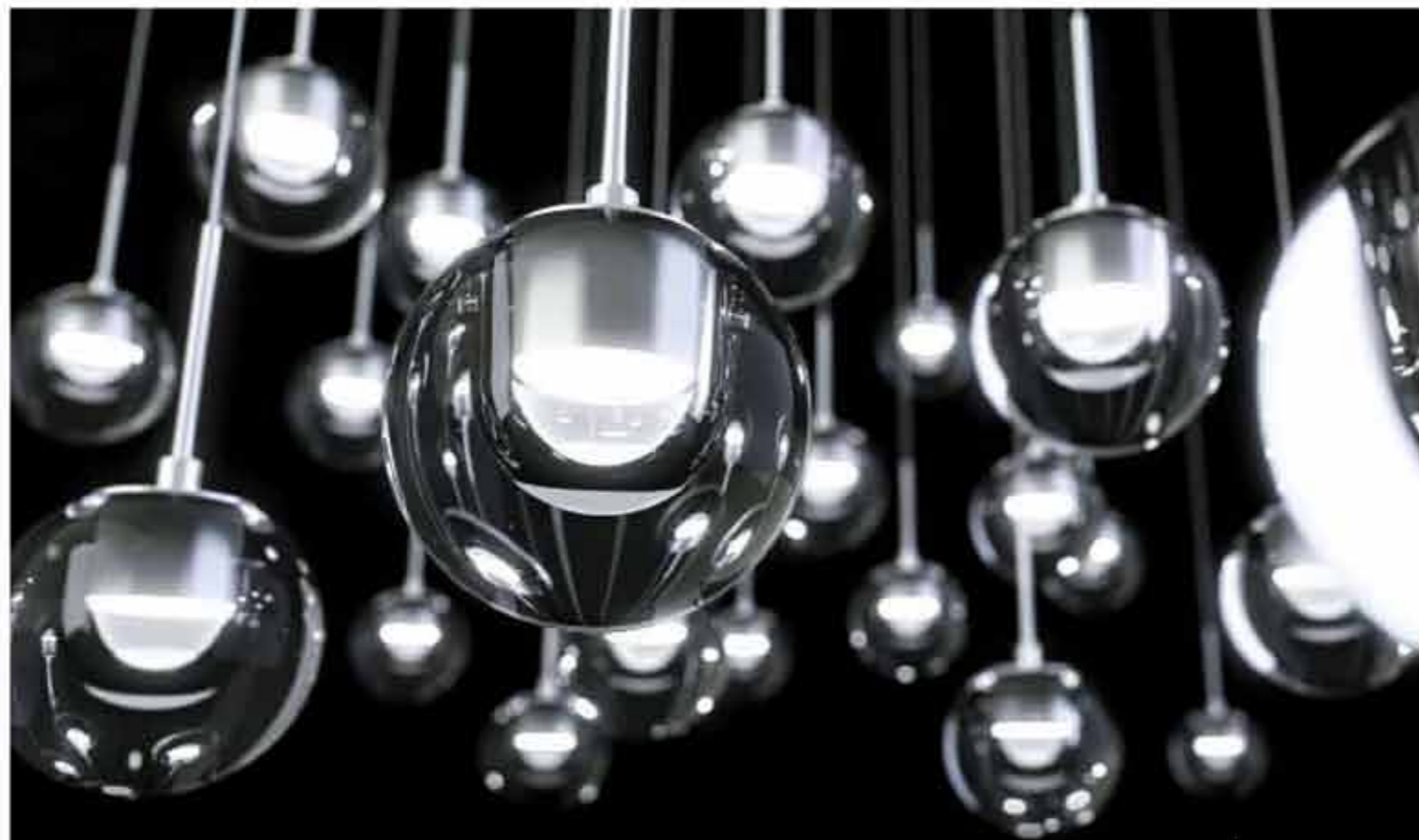
周年特辑
20 Splendid
Scene
最美软装场景

ISSN 1003-3335



9 771003 333094

国际标准刊号 ISSN1003-3335 国内统一刊号 CN23-1039/C 定价: 人民币¥38元 美元\$20



Emmanuel Babled 和材质亲密对话

图/Emmanuel Babled Studio 文/黑妹 编辑/Leo

Emmanuel Babled 用执着的精神参悟不同材质的特性 在他的手里 坚硬的大理石变得柔美具有观赏性；质脆的玻璃变得柔美光洁；功能性产品也充满趣味性。



1. Dew 吊灯组合，特殊处理的玻璃制成，垂坠感像风吹的铃铛般梦幻。
2. “飞碟”台灯，采用丙烯酸树脂材质通过电脑三维辅助设计制成，有各种颜色，营造出边缘透明的美妙效果。



拥有浪漫法国血统的 Emmanuel Babled 毕业于位于米兰的欧洲设计学院工业设计系 1992 年便成立了个人工作室 自 1995 年开始他便在国际设计界大放异彩。多年来 Emmanuel Babled 一直致力于玻璃制品和餐具的设计生产推出了一系列限量版的设计感极强的产品 并且每个作品都是想象力跳跃的产物。他认为要想设计出经典的产品 必须透彻地了解材质的特性和工艺的精髓 只有熟练掌握了基础 才能更自如的在功能及造型上进行创新。一直坚持在设计路上探索的 Emmanuel 成为 Magis Felice Rossi, I+I Covo Laurent Perrier 等众多国际品牌的设计师 并从 2000 年开始成为多莫斯设计学院和埃因霍温设计学院的客座教授。【软装视界】

1. QUARK 系列咖啡桌，采用人工玻璃材质，颠覆咖啡桌的传统印象，在客厅的中心摆放这样一款产品，给你的家提升不少时尚品位。
2. 这个作品由手工玻璃制成，它不规则的形状同由 Murano 玻璃制成的传统的对称形的吊灯形成了对比。
3. DIGIT 系列玻璃灯，这个作品由手工制成，它不规则的形状同传统的对称形的吊灯形成了对比。
4. COROA 系列吊灯，金属质地片状灯罩增强了灯饰的明亮程度。
5. SEAFORM 系列花瓶采用 Murano 玻璃吹制而成，透明质感搭配乳白色边缘纯净而自然。
6. OSMOSI 系列花瓶由手工玻璃嵌入陶瓷模具，两种材质结合，稳固而美观。

