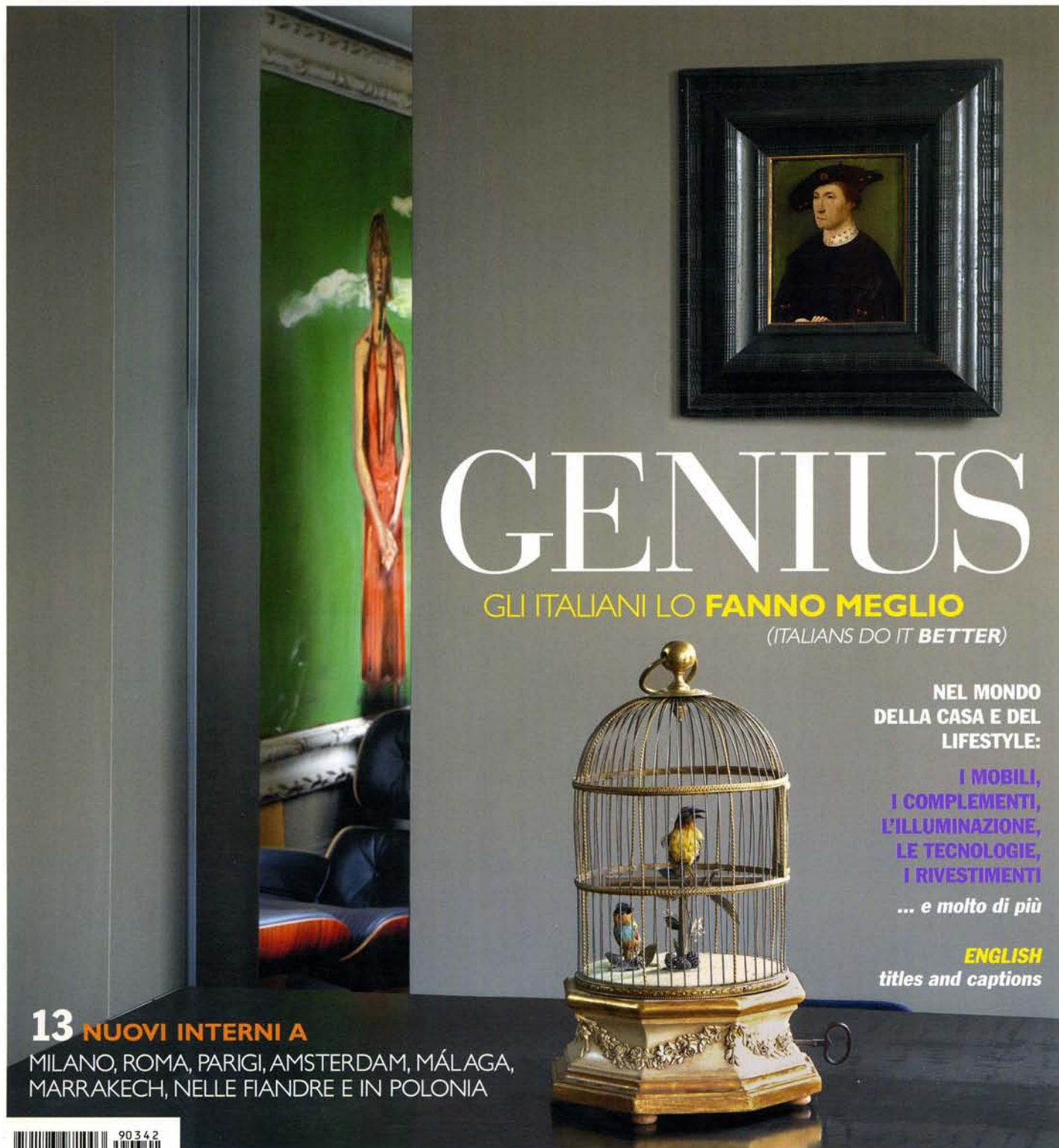


RIVISTA INTERNAZIONALE
DI ARREDAMENTO
DESIGN
ARCHITETTURA

AD

N. 342 - NOVEMBRE 2009
€ 5,00 Italy only
Poste Italiane Spa - Sped. A.P.
D.L. 353/03 Art. 1, Cm. 1, DCB MI
EDIZIONE ITALIANA

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO



GENIUS

GLI ITALIANI LO **FANNO MEGLIO**

(ITALIANS DO IT **BETTER**)

NEL MONDO
DELLA CASA E DEL
LIFESTYLE:

**I MOBILI,
I COMPLEMENTI,
L'ILLUMINAZIONE,
LE TECNOLOGIE,
I RIVESTIMENTI**

... e molto di più

ENGLISH
titles and captions

13 NUOVI INTERNI A

MILANO, ROMA, PARIGI, AMSTERDAM, MÁLAGA,
MARRAKECH, NELLE FIANDRE E IN POLONIA





UN'ARTE ANTICA

SOPRA: lampadario della serie limitata "Digit" di Emmanuel Babled, realizzata dai maestri vetrai muranesi.

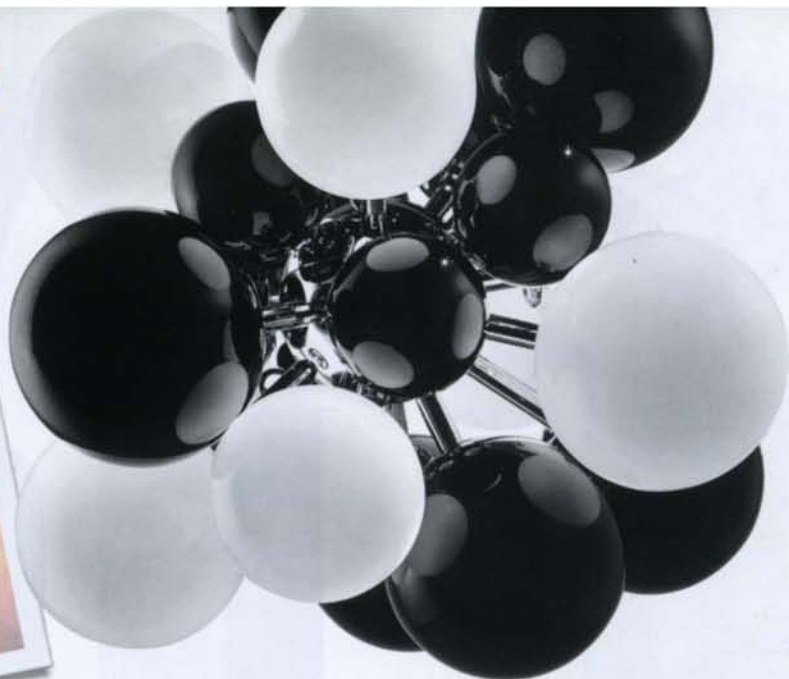
SOPRA A SINISTRA: il designer in fornace con il maestro Andrea Zilio.

SOTTO: un ritratto di Babled.

ABOVE: "Digit", ceiling lamp in limited edition by Emmanuel Babled made by Murano master glass-makers.

ABOVE LEFT: the designer at the kiln with master Andrea Zilio.

BELOW: portrait of Babled.



Cover L'Espresso

LE IDEE IN UN SOFFIO

Il parigino Emmanuel Babled lavora nel nostro Paese

IDEAS IN A BUBBLE

A Parisian Emmanuel Babled lives and works in our country

Nasce a Parigi nel 1967. Si trasferisce a Milano per frequentare l'Istituto Europeo di Design, dove si diploma nel 1989: anni effervescenti per la creatività italiana, che si impone, vitale, giocosa, provocatoria. Nel 1992 Emmanuel Babled apre il suo studio nel capoluogo lombardo. "Pensavo a linee fluide, scultoree, e mi sono avvicinato al vetro di Murano, un materiale magico, un'arte tra le più suggestive del Made in Italy. Ho iniziato lavorando nella fornace di Venini, a fianco dei maestri vetrai: la loro sapienza dava corpo alle mie idee", racconta il designer. Fin dalla metà degli anni '90 Babled affianca alle collezioni autoprodotte di pezzi unici e serie limitate, in vetro di Murano ma anche in porcellana, oggetti e arredi disegnati per marchi internazionali, come Venini, Rosenthal, Baccarat, Covo, Laurent-Perrier, Magis, Kundalini, Viceversa, Giannini, Oluce. Spiega Babled: "Il rapporto fra designer e aziende in Italia è privilegiato da una grande flessibilità progettuale e produttiva: si collabora nel comune intento di realizzare anche i pezzi più elaborati". Tra le più recenti creazioni del designer ci sono arredi dalle forme sinuose, in marmo di Carrara, prodotti da Tor Art: anch'essi frutto di un percorso fra territori e materiali tipici dell'eccellenza artigianale italiana. E poi, i tavoli e le lampade della collezione "Satelight", realizzati da Metea, azienda specializzata nella lavorazione artistica del plexiglas (vedi pagina 34). Le collezioni in serie limitata di Babled sono disponibili presso le gallerie Nilufar di Milano, Kessler di Zurigo e Priveekollektie di Heusden in Olanda. Il prossimo dicembre una sua installazione di lampadari in vetro sarà presente al Design Miami/. □

—Alessandra Valli